

## INDICE/SUMMARY

---

### RAPPORTI, RIFLESSIONI, PRESENTAZIONI/REPORTS, STUDIES, PRESENTATIONS

- Antonio Coccozza** pp. 3 - 9  
Persone, Organizzazioni, Lavori. Esperienze innovative di comunicazione d'impresa e valorizzazione delle risorse umane/People, Organizations, Jobs. Innovative experiences in business communication and promotion of human resources
- Stefania Nirchi** pp. 10 - 11  
QTimes – un anno dopo/ QTimes – a year later
- Laura Piroli** pp. 12 - 24  
La valutazione nell'e-learning/Evaluation in e-learning
- Gianfranco Zucca** pp. 25 - 31  
I blog tra finzione narrativa e vita vissuta: la ricerca sociale ai tempi del web 2.0/ Blogs between narrative fiction and lived life: social research at the time of web 2.0
- Alessia Giangregorio** pp. 32 - 39  
Comprendere il Disturbo da Deficit di Attenzione/Iperattività. Parte Prima: il quadro sintomatologico/Understanding Attention Deficit/Hyperactivity Disorder. Part one: symptomatological case
- Maria Luisa Boninelli** pp. 40 - 43  
Il Metodo Feuerstein: una palestra per la mente/ The Feuerstein method: a gym for the mind
- Stefania Nirchi** pp. 44 - 47  
L'Italia alle prese con il modello unico delle competenze/ Italy and the unique model of competences
- Patrizia Toss** pp. 48 - 51  
Imprenditori stranieri: protagonisti dell'economia?/Foreign businessman: protagonists of the economy

## **STUDI E CONTRIBUTI SI RICERCA/STUDIES AND RESEARCH PROJECTS**

**Savina Cellamare**

pp. 52 - 63

La rappresentazione del rapporto genitori-figli nel cartone animato. Parte seconda: la ricerca esplorativa/**Representation of the parent-child relationship in the cartoon. Second part: exsploratory research**

## **INTERVISTE/INTERVIEWS**

**Dario De Santis**

pp. 64 - 69

Certificazione e Business Continuity. Intervista al Dott. Antonio Lucchini di SQS – Direzione Italia/**Certification and Business Continuity. Interview to Dott. Antonio Lucchini – SQS – Italy Management**

## **RECENSIONI/REVIEWS**

**Stefania Capogna**

pp. 70 - 72

Recensione a Stefania Nirchi: “Formazione e-learning e percorsi modulari. La scrittura dei materiali didattici”, Aracne, 2009